



Jodenbreestraat 24  
1011 NK Amsterdam  
Tel: 020-6245747  
Fax: 020-6203570  
Email: [info@eastarea.nl](mailto:info@eastarea.nl)  
Site: [www.eastarea.nl](http://www.eastarea.nl)

## PERSBERICHT

### **Electric Visions Part I: Waiting for a New Myth.**

Opening: 22 januari om 17 uur.

*Electric Visions* is een presentatie van hedendaagse videokunst uit Rusland en de Scandinavische Landen. Het project toont de beste videowerken die de laatste jaren door Russische, Finse, Deense, IJslandse en Zweedse kunstenaars zijn gemaakt. *Electric Visions* ontstond door de samenwerking van drie organisaties: The Nordic Council of Ministers, Het Distributie Centrum voor Finse media art AV-ARRKI (Helsinki) en het Staatscentrum voor Hedendaagse Kunst (St-Petersburg, Rusland).

In East Area wordt het eerste, exclusief Russische, deel van *Electric Visions* vertoond. Het programma, genaamd *Waiting for a New Myth*, bestaat uit 25 videowerken door zowel jonge als welbekende Russische kunstenaars. Het project kent een grote regionale spreiding, van hoofdsteden tot platteland: het bevat videowerken uit onder andere St-Petersburg, Moskou, Kaliningrad, Novosibirsk, Jekaterinburg en Barnaul. Vele van de deelnemende kunstenaars zijn bekend van internationale festivals: werken door de *Blue Noses* (Alexander Shaburov and Vyacheslav Mizin), Oleg Kulik, Ludmila Gorlova en Viktor Alimpiev waren te zien op de Biënnale van Venetië; de video *Quartet* door de *Escape-groep* won de eerste prijs tijdens de "Studio's", een onderdeel van het Art-Moscow festival. *Waiting for a New Myth* bevat ook videowerk van de nieuwste generatie kunstenaars.

*Waiting for a New Myth* werd samengesteld door Marina Koldobskaya and Maria Korosteleva, beide als curator verbonden aan het Staatscentrum voor Hedendaagse Kunst, St-Petersburg. Zij hebben "videokunst" als een breed begrip geïnterpreteerd en zowel digitale animatie, documentaires, fictie als documentatie van happenings en performances onder deze noemer bijeen gebracht.

In Rusland ontstond videokunst pas in het begin van de jaren 90. Zij ontwikkelde zich echter razendsnel en werd binnen 15 jaar een volwassen Russische kunstvorm. Het programma *Waiting for a New Myth* toont de belangrijkste ontwikkelingen en tendensen van deze periode en laat zien hoe de Russische videokunstenaars hebben geprobeerd hun eigen mythen te creëren in de ideologische chaos van het post-communistische Rusland.

Na de première in St-Petersburg werd *Electric Visions* in 14 Russische steden en in vele musea en centra voor hedendaagse kunst in Europa vertoond, onder andere in Bergen (Noorwegen), Bilbao (Spanje), Riga (Letland) en Vilnius (Lithouwen).

"Electric Visions – Waiting for a New Myth" is te zien in East Area van 22 januari t/m 20 februari 2005.

Openingstijden: donderdag t/m zondag van 13:00 tot 17:00 uur.

Adres: Jodenbreestraat 24 1011 NK Amsterdam

Tel.: 020-6245747

E-mail: [info@eastarea.nl](mailto:info@eastarea.nl)

Voor meer informatie verwijzen wij naar onze website: [www.eastarea.nl](http://www.eastarea.nl)